



EXPOSITION DU
KALÉIDOSCOPE
DE NSB
ART CONTEMPORAIN

L'agence Magina exposera les dernières œuvres de l'artiste rouennais, NSB, du 1^{er} juin au 14 septembre 2018 dans l'espace d'échanges culturels et professionnels, Galanga.

Après une première « Carte blanche à Nicolas Séverine Bernard » en 2016, Franck Lasserre, directeur de Magina, invite une nouvelle fois l'artiste pour présenter une série d'œuvres fraîchement sorties de l'atelier : « Kaléidoscope ». Il dévoilera à cette occasion une quinzaine de créations en rupture avec ses précédentes productions figuratives. Il y a deux ans, NSB révélait ses tempétueuses « Romantiques », parmi lesquelles des réinterprétations de chefs-d'œuvre de l'histoire de l'art tels que La Mort de Sardanapale d'Eugène Delacroix.

Une série graphique et vibrante

Avec « Kaléidoscope », NSB expérimente un nouveau langage artistique. Le plasticien normand s'emploie depuis bientôt 15 ans à explorer les possibles de son art, faisant fi des codes picturaux traditionnels. À travers une **recherche continue sur la couleur, la lumière et la surface**, il n'a de cesse de poursuivre une **quête poétique**. Fils rouges de son travail : **la construction et la déconstruction de l'image sur de larges toiles aux châssis biseautés**.

Nicolas campe aujourd'hui un travail à l'**esthétique sérigraphique et exaltée**. S'il est toujours porté par un élan spontané, sans désir de contrôle, NSB s'attache à un processus minimaliste et minutieux. Il crée dans une économie de gestes et de moyens. L'artiste froisse le papier, le colore, le découpe,





le tend sur la toile et le superpose. **Le papier devient matière.** De ces assemblages émanent une abstraction psychédélique, fractale. Le froissé se mue en étoffes, habille et épouse la toile. On y perçoit une subtile référence à l'art du drapé magnifié par la peinture de la Renaissance. Au premier plan, NSB sculpte la couleur avec ses patchworks de collages. Les formes carrées, ovoïdes ou florales semblent en suspension. Au second plan, une profondeur tridimensionnelle se révèle.

Nicolas veut troubler : **montrer et cacher, structurer et déstructurer, ordonner et désordonner.** Les couleurs primaires à peine mélangées, justement diluées, le relief des superpositions et les assemblages offrent des visions déroutantes. S'agit-il d'un kaléidoscope ? De canopées observées au microscope ? Ou d'images étirées jusqu'à la pixellisation ? Cette approche **résolument graphique** répond au questionnement constant de l'artiste quant au support. **Qu'est-ce que le cadre d'une toile ? Où s'arrête-t-il ? En quoi peut-il se substituer à un écran ? Qu'est-ce que la peinture face au flot d'images dont on s'abreuve à l'heure du digital ?** NSB dit vouloir «dématérialiser le signal visuel» et interroge ainsi sur le rapport entre le virtuel et le réel.

NSB a étudié l'ébénisterie avant d'intégrer l'École des Beaux-Arts de Rouen (ESADHaR) dont il sort diplômé (DNAP-DNSEP) en 2006. Il conjugue depuis son travail de création à l'enseignement des arts plastiques et des arts appliqués au collège et au lycée. Il vit à Rouen et travaille dans son atelier du Houlme.

Mail : n_s_b.10@yahoo.com
Facebook : @nicolasseverinebernard
Instagram : nicolasseverinebernard

Une exposition proposée par MAGINA, dans l'espace GALANGA

Agence de communication créée en 2006 par Franck Lasserre, Magina accompagne une cinquantaine de clients, institutions et entreprises des secteurs de l'industrie, de l'énergie, de la santé ou de la culture, dans la mise en œuvre de leur stratégie digitale et la création de leurs outils marketing.

Galanga a ouvert ses portes en 2016 sous l'impulsion de Magina, pour proposer aux travailleurs indépendants et aux entrepreneurs un espace de travail partagé. Lieu de synergies et de rencontres, Galanga est née de la volonté de soutenir la dynamique entrepreneuriale et le développement des start-ups à Rouen. Galanga fait vivre sa communauté autour d'ateliers, de conférences et d'événements.

Exposition gratuite du 1^{er} juin au 14 septembre 2018, de 14h à 17h30.



MAGINA • GALANGA
53 rue Orbe • 76000 Rouen
07 79 00 01 40
magina.fr • www.galanga.org



Contact presse :

Hélène Martinez
martinez-helene@hotmail.fr
06 62 20 16 07